

Die Schwimmwesten der Flüchtlinge am Gendarmenmarkt

von Erik Boß



Foto: Die symbolträchtige Installation am Konzerthaus - (c)2016

Im Februar wurde dem chinesischen Künstler Aiweiwei für ein paar Tage die Gelegenheit gegeben, am Konzerthaus die Schwimmwesten von tausenden Flüchtlingen anzubringen. Diese plakative Kunstform hat die Vorbeikommenden noch einmal mit dem Flüchtlingselend konfrontiert, und wer wollte, konnte hier noch einmal bei angemessenem nasskalten Wetter seinen eigenen Gedanken dazu nachgehen. Oder auch zu dieser Kunstform. Oder zur Kunst allgemein. Oder zum Zustand unserer Willkommenskultur. Oder ...



Vielen Dank für euer/Ihr Interesse an meinem Foto-Blog.
Erik Boß

